



Pontificia, Muy Ilustre y Venerable Archicofradía Sacramental y Seráfica de Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto, Nuestra Señora de la Concepción, San Juan Evangelista y Nuestra Señora de la Oliva

HOJA INFORMATIVA

Nº 14

EPOCA II

AÑO X

Getsemaní

1995



2015

20 ANIVERSARIO

NUESTRA SEÑORA DE LA OLIVA



CARTA DEL HERMANO MAYOR

Queridos Hermanos:

Un año más encaramos el tiempo de Cuaresma con la mirada puesta en el próximo día 29 de marzo, Domingo de Ramos, en el que otra vez podremos disfrutar del día más grande para esta Archicofradía. Día en el que acompañaremos a nuestros Sagrados Titulares por las calles de nuestra ciudad. Pero este año también las tendremos puestas, especialmente, en el mes de septiembre, mes en el que celebraremos el vigésimo aniversario de nuestra Titular de Gloria, Nuestra Señora de la Oliva. Parece que fue ayer cuando fue bendecida en nuestra capilla de Los Mártires. Y más cerca está en el recuerdo la Salida Extraordinaria por su décimo aniversario. Para ello estamos confeccionando una serie de actos para la conmemoración del tal efeméride que os haremos llegar en su momento. Hasta entonces, nos esperan días de una actividad muy intensa con los preparativos cuaresmales, al igual que intenso ha sido el pasado 2014 en el que hemos podido vivir y compartir muchos actos y celebraciones en nuestra Hermandad.

Hemos vivido momentos alegres, y también tristes, sobre todo por la pérdida de algunos hermanos que quedarán para siempre en nuestra memoria. Ellos, si están ya disfrutando de la plenitud del Señor y de su Bendita Madre. Uno de ellos ha sido nuestro querido hermano Amadeo Arias, gran devoto de nuestros Titulares y gran benefactor de esta Archicofradía, el cual nos dejó el pasado mes de julio; desde aquí mi reconocimiento por la gran labor que hizo para el engrandecimiento del patrimonio de nuestra Hermandad.

Quisiera repasar algunos de los principios que deben alentar nuestra vida cofrade, sin desviarme de los que como Asociación Pública de Fieles de la Iglesia Católica debemos cumplir y poner en práctica. En primer lugar, y como señalan los objetivos de nuestros estatutos, "...alcanzar la mayor gloria de Dios a través de la promoción del culto público en nombre de la Iglesia a sus Sagrados Titulares." Junto a la manifestación pública de fe que realizamos cada Domingo de Ramos, son numerosos los cultos que realiza la Archicofradía a lo largo del año, los cuales tienen detrás de sí el trabajo desinteresado de muchos hermanos que se encargan del montaje de altares, exorno, preparación de nuestra capilla, y arreglo de las Sagradas Imágenes; pero de nada sirve que realicemos unos cultos maravillosos si no participamos en glorificarles a ellos, a nuestros Titulares.

Otra forma de conseguir esta misión es "...realizar obras permanentes de asistencia para con los más necesitados y colaborar activamente con las que ya se encuentren establecidas por otras instituciones diocesanas o parroquiales."

Últimamente es mucho el esfuerzo que está realizando la Archicofradía por poder atender a los más necesitados. En este ejercicio pasado ha sido muy considerable el incremento de recursos que la Hermandad a destinado a Obra Social. Por un lado participando cada vez más en actividades que para tal fin se organizan desde los Servicios Sociales de Distrito Centro, y de la parroquia de Los Santos Mártires, y por otro lado con el apoyo a familias en el Economato Benéfico de Corinto, proyecto al que os animo que os suméis colaborando en la medida de las posibilidades de cada uno, bien económicamente, o bien con parte de vuestro tiempo.

Esta dedicación de recursos a Obra Social ha provocado cierta ralentización en el desarrollo de otros proyectos patrimoniales que son necesarios para nuestra corporación y que seguimos con el convencimiento de que hay que realizarlos, pero la realidad social que nos rodea nos fuerza a redirigir nuestras prioridades. Para ello será necesario que todos los miembros de la Hermandad trabajemos en conseguirlos, ya que son otro medio de llegar a los objetivos que establecen nuestros Estatutos.

No quisiera despedirme sin agradecer a la Vocalía de Juventud su implicación y compromiso con la Archicofradía, y sobre todo por la participación que en la parroquia están teniendo junto a los grupos jóvenes de las otras cofradías de Los Mártires.

Espero que este Domingo de Ramos del 2015 podamos reencontrarnos y disfrutar juntos de una magnífica salida procesional acompañando al Señor del Huerto y a Nuestra Señora de la Concepción.

Paz y bien.

Agustín Gutiérrez Cepeda
Hermano Mayor



Foto: Azul y Plata



**LA PONTIFICIA, MUY ILUSTRE Y VENERABLE ARCHICOFRADÍA
SACRAMENTAL Y SERAFICA DE NUESTRO PADRE JESÚS ORANDO EN
EL HUERTO, NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCIÓN,
SAN JUAN EVANGELISTA Y NUESTRA SEÑORA DE LA OLIVA.**
Establecida canónicamente en la Parroquia de los Santos Mártires Ciriaco y Paula de Málaga

CELEBRA SOLEMNE TRIDUO

En honor de
NUESTRO PADRE JESÚS ORANDO EN EL HUERTO

Durante los días 19, 20, y 21 de febrero de 2015

El domingo día 22 de febrero a las 13:00 horas.

SOLEMNE FUNCIÓN DE INSTITUTO

Los cultos terminarán con el canto de la Salve y con
devoto besapie a la imagen del Señor al final de la
Función.

Málaga. Febrero 2015

A.M.D.G



et B.V.M.

**CUARESMA 2015****CULTOS/ ACTOS****FEBRERO 2015****DIA 7:** Misa mensual. Apertura Columbarios .**DIA 18:** Miércoles de Ceniza.**DIA 19:** 1º. Día Triduo Ntro. PADRE JESUS ORANDO EL HUERTO. 20:00 H. Exposición del Santísimo.**DIA 20:** 2º. Día Triduo Ntro. PADRE JESUS ORANDO EL HUERTO. 20:00 H. Oficio Litúrgico.**DIA 21:** 3º. Día Triduo Ntro. PADRE JESUS ORANDO EL HUERTO. 20:00 H. Rezo de Vísperas.**DIA 22:** FUNCION SOLEMNE. 13:00 H. (*)**MARZO 2015****DIA 7:** Misa mensual. Apertura Columbarios**DIA 14:** Jornada de formación de nuevos hermanos. Casa Hermandad a las 19:30 H.**DIA 22:** Traslado NUESTROS TITULARES desde la Parroquia a nuestra Casa Hermandad. Hora: 20:00 H.**DIA 28:** Entrega de diplomas conmemorativos 25 años de hermano.**DIA 29:** SALIDA PROCESIONAL. DOMINGO DE RAMOS**ABRIL 2015****DIA 2:** Participación en los Oficios de la Parroquia**DIA 3:** Participación en los Oficios de la Parroquia**DIA 4:** Traslado de las imágenes a la Capilla y participación en la Vigilia Pascual. Salida 21:00 horas.

(*) Durante la Función Solemne serán impuestas las medallas corporativas a los nuevos hermanos como reconocimiento de su incorporación a la Archicofradía, **Regla 27ª.1.** de nuestros Estatutos.

CITACION

Por disposición del Hermano Mayor se convoca a usted, con la antelación prevista en la Regla 44,2 de nuestros Estatutos, a **CABILDO GENERAL ORDINARIO** de hermanos, según preceptúa la Regla 43.2.a, el próximo **Miércoles día 11 de Febrero 2015**, a las 20:30 h. en primera convocatoria y a las 21:00 h. en segunda convocatoria, que se celebrará en la Casa Hermandad, sita en la Plazuela Virgen de la Concepción nº 1, conforme al siguiente Orden del Día:

1. Oración.
2. Lectura de la Palabra de Dios.
3. Lectura y aprobación, si procede, del acta del Cabildo anterior.
4. Acordar: la salida procesional, las luminarias por participar en la Procesión, horarios e itinerario, días de reparto de túnicas, tallajes y normas salida procesional, Cultos y actos con motivo de la Cuaresma.
5. Presentación Presupuestos año 2015.
6. Cuotas año 2015.
7. Ruegos y Preguntas.

Málaga a dos de febrero de 2015

La Secretaria General
Mª Enriqueta Silva González**TABLÓN DE ANUNCIOS****NORMA SEPA:
ACTUALIZACION DE DATOS BANCARIOS
FIRMA DE MANDATO**

Con motivo de la entrada en vigor de la Norma Europea SEPA , estamos teniendo un número considerable de problemas con las domiciliaciones de las cuotas de hermano, sobre todo con aquellas cuentas perteneciente a entidades bancarias que han sufrido algún tipo de fusión, o cambio en los últimos años.

Os rogamos que aprovechando la Cuaresma, actualicéis en Tesorería de la Archicofradía vuestros datos bancarios, y que procedáis a la cumplimentación y firma del mandato de domiciliación .

Os adjuntamos en esta HOJA INFORMATIVA un modelo de mandato para que lo rellenéis y lo entreguéis en Tesorería en la Casa Hermandad de la Archicofradía.

Área Económica

**SEMANA SANTA 2015****Traslado a Casa Hermandad****DIA: 22 de marzo (Domingo)**

HORA COMIENZO: 20:00

HORA LLEGADA: 22:30

RECORRIDO COMPLETO:

Parroquia Santos Mártires, Pza. de los Santos Mártires, Santa Lucía, Granada, Pza. de la Constitución, Especerías, San Juan, Sebastián Souviron. Pza. Arriola, Puente de los Alemanes, Pasillo de Santo Domingo, Pza. de la Religiosa Filipense Dolores Márquez, Cerrojo, Padre Jorge Lamothe, **Casa Hermandad** (Plazuela Virgen de la Concepción).

Traslado a la Parroquia**DIA: 4 de abril (Sábado)**

HORA COMIENZO: 21:00

HORA LLEGADA: 22:00

RECORRIDO COMPLETO:

Casa Hermandad (Plazuela Virgen de la Concepción), Padre Jorge Lamothe, Cerrojo, Pza. de la Religiosa Filipense Dolores Márquez, Pasillo de Santo Domingo, Puente de los Alemanes, Pza. Arriola, Sebastián Souviron, San Juan, Especerías, Salvago, Mártires, Pza. de los Santos Mártires, **Parroquia Santos Mártires**.

Itinerario SEMANA SANTA 2015**DIA: 29 de marzo (Domingo Ramos)**

HORA COMIENZO: 16:15

HORA LLEGADA: 23:30

RECORRIDO COMPLETO:

Casa Hermandad. Plazuela Virgen de la Concepción, c/ Padre Jorge Lamothe, Plaza de la Religiosa Filipense Dolores Márquez, Pasillo de Santo Domingo, Plaza Fray Alonso de santo Tomás, c/ Huerta del Obispo, c/ San Jacinto, Puente de la Esperanza, c/ Ordoñez, lateral derecho Alameda, **Alameda Principal**, c/ Larios, **Plaza de la Constitución**, c/ Granada, Plaza Spinola, c/ Calderería, Plaza Uncibay, c/ Méndez Núñez, c/ Tejón y Rodríguez, c/ Carretería, Tribuna de los Pobres, Puerta Nueva, c/ Fajardo, c/ Fernán González, c/ Moreno Carbonero, Sebastián Souviron, Pza. Arriola, c/ Atarazanas, c/ Prim, Puente de la Esperanza, c/ San Jacinto, c/ Huerta del Obispo, c/ Cerrojo, c/ Padre Jorge Lamothe, Plazuela Virgen de la Concepción. **Casa Hermandad**.

Luminarias Salida Procesional

Los hermanos-as que retiren sus equipos de nazareno o efectúen el tallaje para los tronos, **deberán estar al corriente en el pago de la cuota anual**, además de abonar la luminaria correspondiente, según el puesto que ocupen, para ayudar a los gastos procesionales.

Los donativos de salida procesional, están pendientes de ratificación por el Cabildo General del día 11 de febrero.

Mayordomos de trono	150 Euros
Capataces, Mayordomos ambulantes	75 Euros
Mayordomos de sección	75 Euros
Mayordomos hijos.	45 Euros
Insignias y Ciriales.	25 Euros
Monaguillos	35 Euros
Penitentes de vela y Niños.	20 Euros
Hombres de trono.	15 Euros
Mantillas	20 Euros

(*) Luminarias pendientes de refrendo en Cabildo.

Reparto de túnicas y tallaje hombres de trono**TÚNICAS DE NAZARENOS**

- Del día 16 al 20 de febrero, y del 23 al 27 de febrero, para los que hubiesen participado en la salida procesional del 2014
- Del día 2 al 6 de marzo: Organización de los cambios solicitados
- A partir del 9 de marzo: Reparto de túnicas nuevos nazarenos.

En la Casa Hermandad en horario de 19.30 a 22.00 h. de lunes a viernes.

TALLAJE HOMBRES DE TRONO

- Del 16 al 20 de febrero: para los que hubiesen participado en la salida procesional del 2014.
- A partir del 23 de febrero para los que solicitan salir este año por primera vez.

En la Casa Hermandad en horario de 20.00 a 22.00 h. de lunes a viernes



VEINTE AÑOS DE UNA DEVOCIÓN



“Siendo Titular Protector de Olivareros y Aceiteros, Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto, se ofrecerá una Misa Solemne en el Altar de Nuestro Sagrado Titular, en la festividad de Nuestra Señora de la Oliva, Patrona del gremio de Olivareros y Aceiteros”

Estatutos de la Archicofradía 1957- Capítulo V (Artículo 45.)

Comienza un nuevo año y con él nuevos proyectos e ilusiones invaden los destinos de nuestro devenir cofrade, este nuevo año se presenta con la especial efeméride del **XX aniversario** de la hechura de la Sagrada Imagen Titular de **Nuestra Señora de la Oliva**.

Si bien, veinte años en nuestra gran y dilatada historia archicofrade no son nada, habrá que hacer una breve reseña histórica del por qué el venerar y rendir culto a la imagen de la Santísima Virgen bajo la advocación de Oliva.

No fue solo una idea de un grupo de archicofrades, ni un antojo de un grupo de hermanos de poseer en la Archicofradía otra imagen más, ya que de manera oficial aparece por escrito en unos **Estatutos de 1957**, de nuestra Archicofradía, la veneración a la Sagrada Titular y Patrona del gremio de los olivareros Nuestra Señora de la Oliva.

Aunque solo quedaba en eso, en un artículo más de los Estatutos que no se llegaba a cumplir, al menos en su última etapa, pues no hay conocimiento de ningún tipo de celebración al respecto.

Cuando en la corporación surge la necesidad y la inquietud de recuperar su historia, un grupo de devotos, bajo suscripción, tienen la iniciativa de dar forma física a esta imagen, por lo que tras la autorización de la Comisión Diocesana Asesora para el Patrimonio Histórico Artístico del Obispado de Málaga, se encarga la hechura, al imaginero D. Juan Antonio González García **“Juan Ventura”**, la magnífica Imagen de la Santísima Virgen.

En el año 1995, para conmemorar el **75 aniversario** de la fusión de las hermandades de Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto y Nuestra Señora de la Concepción, tuvo lugar una serie de acontecimientos, en enaltecimiento de nuestra Archicofradía, en el que cabe destacar el **26 de Noviembre de 1995, fecha en la que fue bendecida la Sagrada Imagen**.

Desde esta fecha hasta el día de hoy, Nuestra Señora de la Oliva, ha conseguido muy poco a poco, adquirir su pequeño hueco en nuestra Archicofradía, tanto en patrimonio, como en fieles devotos, así como su inclusión en el Título de esta Archicofradía, siendo ésta la primera hermandad de Pasión en Málaga con una Virgen de Gloria en el mismo Título..

Aunque con muchos esfuerzos, en el décimo aniversario de su bendición, una comisión se encargó de elaborar y llevar a cabo un programa de actos en honor a la Santísima Virgen, entre otros, cabe destacar la realización, elaboración y bendición de un retablo cerámico en las dependencias del atrio de nuestra Sede Canónica. Así como un hito histórico, tanto para la ciudad de Málaga como para nuestra Archicofradía, ya que era la primera hermandad en procesionar Imágenes de Pasión y de Gloria, en sus respectivos tiempos, hecho que marcó un antes y un después en la historia de esta Archicofradía.

Desde este mismo año los cultos para mayor Gloria de nuestra Madre, toman cierta importancia y también marcan un nuevo propósito, pues cada vez se intenta que la capilla este más arreglada.





VEINTE AÑOS DE OLIVA

Con motivo de la proclamación del Año de la Fe, nuestra Archicofradía es designada, con su Titular Nuestra Señora de la Concepción, a realizar una salida extraordinaria por las calles de Málaga para honrar a la Madre de Dios. Así como se designó dos días de jornada de besamanos Magno en esta noble ciudad. Fueron días de mucho trabajo aunque muy satisfactorios, ya que no solo se realizó una gran salida procesional pues en nuestra capilla, de la Iglesia de los Santos Mártires Ciriaco y Paula, Nuestra Señora de la Oliva volvía a lucir, una semana después de su Función principal y besamanos estatutario, sus mejores galas en las que Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto, cedió su sitio presidencial para poder dar mayor Gloria a esta queridísima Titular, tapando toda la capilla y con dosel y peana de carrete recibió a todos los que pasaron por delante suya.

Sirvan estas palabras, para agradecer a todos los fieles devotos que en su medida han hecho posible que en nuestra corporación exista un pequeño hueco para esta Sagrada Imagen, y a base de donaciones haya adquirido el extenso ajuar que posee y que a continuación se describe:

- **Ráfaga de besamanos** (Diseño y ejecución de Orfebrería Andaluza).
- **Saya rosa bordada en traje de torero** (Realización en los Talleres de bordados de Manuel Mendoza Ordóñez bajo diseño de Salvador Aguilar San Miguel).
- **Saya asimétrica blanca sobre tisú de plata y traje para el niño bordado en oro fino** (Realización en los Talleres de bordados de Manuel Mendoza Ordóñez bajo diseño de Salvador Aguilar San Miguel a partir de bordados existentes).



- **Saya blanca sobre tisú bordada en oro fino y sedas de colores** (Realización en los Talleres de bordados de Manuel Mendoza Ordóñez bajo diseño de Salvador Aguilar San Miguel).
- **Manto de besamanos en terciopelo verde bordado en oro fino y sedas** (Realización en los Talleres de bordados de Manuel Mendoza Ordóñez bajo diseño de Salvador Aguilar San Miguel).
- **Saya rosa sobre tisú de oro bordado en oro fino** (Realización en los Talleres de bordados de Manuel Mendoza Ordóñez bajo diseño de Salvador Aguilar San Miguel a partir de bordados existentes).
- **Cetro de plata** (Diseño y ejecución de Orfebrería Andaluza).
- **Potencias para el Niño de Dios que posee en su mano derecha.**
- **Traje de terciopelo rojo bordado en oro fino para el Niño de Dios.**
- **Entre otras muchas otras donaciones que ha recibido** (Encajes, joyas, rosarios, mantos y sayas en telas brocadas...).

No me gustaría dar por finalizado este artículo sin agradecer a D. Amadeo Arias Jiménez su gran devoción hacia la Señora de la Oliva, por estar siempre al servicio de las necesidades de la Santísima Virgen y su Archicofradía. Que Nuestra Madre de Dios bajo la Advocación de la Oliva le cuide y proteja allí donde este con ella.



Patrimonio

NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCIÓN

Un antes y un después

El pasado mes de septiembre, tras un exhaustivo estudio realizado por la empresa QUIBLA sobre el estado de conservación de la imagen de N. S. de la Concepción, la Archicofradía encargó a dicha empresa la realización de la limpieza de la imagen de nuestra Titular, como parte de los trabajos necesarios para el mantenimiento de nuestros Titulares, ya que desde 1978 en que Antonio Eslava Rubio interviniera realizando sus manos actuales, y retocando algunas fisuras y golpes que había sufrido en el rostro, no se le había vuelto a realizar ningún trabajo de mantenimiento. Según los técnicos de QUIBLA, el estado de conservación era bastante bueno, no obstante la huella que el paso del tiempo había dejado sobre la talla, así como las agresiones producidas por factores medioambientales, físicos, químicos y otros, habían producido un oscurecimiento excesivo y desigual en la capa superficial de la imagen, desvirtuando el aspecto de la magnífica policromía dieciochesca.

La intervención realizada ha consistido en la limpieza de toda la policromía de la imagen a nivel de rostro y manos, como podremos descubrir más abajo en la transcripción literal del informe emitido por QUIBLA tras la realización de los trabajos.

Podemos sentirnos orgullosos del resultado de esta intervención, ya que se ha recuperado para disfrute de todos, la estupenda policromía original que en el siglo XVIII confeccionara un artista anónimo.

TRATAMIENTO EFECTUADO

- Limpieza de la suciedad depositada y eliminación de la capa de protección (ceras) alteradas. En general la limpieza consiste en levantar de la superficie todo cuanto es extraño a la naturaleza de la obra, que desnaturaliza y ofusca los tonos originales e impide la apreciación de detalles y puede resultarle nocivo. Cabe destacar que el humo y la suciedad, si bien presentes en toda la superficie, se eliminaban completamente pero sólo en las zonas repolicromadas, quedando la policromía completamente limpia, mientras que las carnaciones originales presentaban manchas y oscurecimiento irregular provocado por capas de cera oxidada.



Esta última capa se eliminó mediante hisopos con alcohol etílico. Hay que destacar que en la zona adyacente a la barbilla donde se había creado un cerco en el intento de limpieza, al eliminar la suciedad y la capa de cera apareció esa misma mancha como unas pinceladas de algún tipo de barniz grueso que se había aplicado en aquella zona y que posiblemente facilitara la adherencia de la suciedad y de la propia cera creando un foco oscuro que fue precisamente lo que se intentó disimular mediante la limpieza con un pañuelo hace años. Esta aplicación de barniz seguía siendo evidente tras la limpieza y resultaba bastante insoluble a las distintas pruebas con disolventes. Sólo se consiguió eliminar parcialmente con un hisopo humedecido en acetona.

- Repintes. En este punto, se decidió no eliminar los repintes, especialmente los de las mejillas, para no alterar el aspecto actual de la policromía. Sólo se suavizaron las líneas de encuentro de los repolicromados con la policromía original, mediante hisopo con alcohol etílico.

- Tratamiento del soporte: La imagen no presentaba problemas de soporte ni estructurales, siendo la única intervención a este nivel, el sellado con pasta de madera epoxídica de los orificios y galerías de salida de los insectos xilófagos encontrados de forma puntual en los mechones de cabello. Previamente se inyectó Xilamón en los mismos como tratamiento preventivo, si bien cabe señalar que el ataque estaba inactivo.

- Estucado selectivo de lagunas pictóricas. Se emplea estuco vinílico Blumestukko exclusivamente en los daños causados por alfileres y fisuras provocadas por movimientos de la madera. Igualmente se estucaron las zonas de orificios que se habían sellado con pasta de madera. Se decidió no estucar los arañazos del torso sin encarnar.

- Barnizado de protección aplicado fino y pulverizado....., a fin de proteger la obra y aislar el original de todo añadido posterior, a fin de garantizar su mayor reversibilidad.

- Reintegración del color en las zonas dañadas a fin de devolver la continuidad óptica y estética del conjunto. Además es importante tener en cuenta la función última de la obra de arte, y es este caso es imagen de culto expuesta a veneración.

- Barnizado final con resina Paralloid B-72 en tolueno al 5% mediante pulverizado.

- Aplicación de cera microcristalina con posterior secado y bruñido que permite la posibilidad de escoger el nivel y la intensidad del brillo deseado en el acabado.



ESTRENOS Y RESTAURACIONES

EJERCICIO 2014

Paños de Bocina para la Sección de Nazarenos de Nuestra Señora de la Concepción:

Donados por nuestro hermano D. Amadeo Arias Jiménez (DEP), fueron presentados en el Salón de Tronos de nuestra Casa Hermandad el día 12 de abril de 2014 .



Siguiendo con el estilo de la Archicofradía y bajo diseño de nuestro hermano D. Salvador Aguilar, están realizados en oro fino sobre terciopelo azul por el prestigioso taller de nuestro hermano D. Manuel Mendoza. Consta de una cartela rocalla central con jarrón de azucenas como símbolo de la pureza de María Santísima con el anagrama AVEMARÍA y timbrada con corona real. Todo el contorno del paño está realizado con motivos en forma de "Ces" así como piezas vegetales y conchas en los extremos superiores , empleando para su realización las más depuradas técnicas que caracterizan a este obrador.

Sardineta para Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto:

Durante el Triduo de Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto del 2014, fué donada por la familia Morilla, hermanos de la Archicofradía una sardineta realizada por los talleres de Manuel Mendoza Ordóñez, según diseño de Salvador Aguilar Sanmiguel, ejecutada en oro fino sobre tisú de plata a base de motivos vegetales y florales, rematado en sus dos extremos por sendas borlas de flecos.



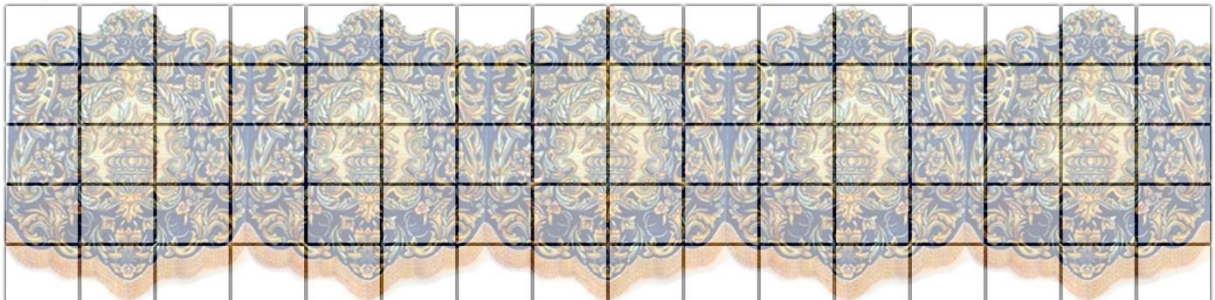
Arreglos en el trono procesional de Nuestro Padre Jesús Orando en el Huerto:

Sustitución de tabla de la mesa del trono, y refuerzo de casquillo de olivo, y soportes de las imágenes.
Confección de faldones del trono realizados con terciopelo de seda morados , damasco corporativo y galones dorados, ejecutado por un grupo de hermanas de la Archicofradía.

NUEVO PROYECTO



Proyecto de Bambalinas Laterales del Palio de Nuestra Señora de la Concepción. Estreno en la Semana Santa de 2016



Para hacer realidad el PROYECTO necesitamos 80 benefactores para cubrir cada uno de los cuadros de esta malla.

SUSCRIBETE

ES37 2103 0147 38 0030025690



Para la Memoria

Entrega de diplomas a los hermanos más antiguos

En la Cuaresma del 2014 era la primera vez, después de muchas tentativas, que nos reunimos con los más veteranos de nuestra hermandad. Y no veteranos por edad, si no por estar 25 años o más al lado de nuestros Sagrados Titulares de manera ininterrumpida. El 12 de abril de 2014 quedará para siempre en nuestra memoria, se entregaron diplomas a los hermanos que cumplían más de 25 años y a todos aquellos que en el 2014 alcanzaron esa antigüedad.





Para la Memoria



**Campaña de Caridad:****ECONOMATO BENÉFICO**

Este año desde la Vocalía de Caridad hemos querido dar un mayor impulso a la labor social que la Archicofradía está realizando mediante la colaboración con la **Fundación Corinto** en el sostenimiento de familias beneficiarias que pueden comprar alimentos y productos de primera necesidad en el **Economato Benéfico Asistencial de esta Fundación**.

Cada vez son más las unidades familiares que se acercan a nuestra Hermandad solicitando nuestra ayuda. Por ello queremos invitaros a colaborar mediante las diversas modalidades que existen para ayudar al sostenimiento de los carnés de estas familias apadrinadas.

El pasado ejercicio 2014 hemos llegado a tener más de **30 familias** que han podido, mensualmente, acceder a la compra de alimentos en el economato de la Fundación Corinto, lo cual ha supuesto un gran esfuerzo económico por parte de la Archicofradía intentando recaudar fondos a través de apadrinamientos, y eventos benéficos que han permitido mantener mensualmente las aportaciones que se hacen para completar las compras de los beneficiarios.

Os facilitamos a continuación las **opciones para colaborar**, y un cuadro con los importes que debe sufragar la Archicofradía en función de el importe de compra asignado a cada familia.

COLABORACIÓN ECONÓMICA:

- APADRINAMIENTO:** Sufragando el importe de cualquier modalidad de carné, mediante suscripción mensual.
- DONATIVOS:** Aportaciones económicas puntuales en la cuenta especial para el fondo de beneficiarios.
- PATROCINIOS:** Patrocinando cualquiera de los eventos benéficos que la Archicofradía organiza a lo largo del año para los fondos de beneficiarios.

FUNDACIÓN BENÉFICO ASISTENCIAL**CORINTO**

IMPORTE DE COMPRA	FORMA DE PAGO	
	EL BENEFICIARIO	LA ARCHICOFRADIA
	Limite de compra	Importe máximo
24,00 €	6,00 €	18,00 €
32,00 €	8,00 €	24,00 €
48,00 €	12,00 €	36,00 €
60,00 €	15,00 €	45,00 €
80,00 €	20,00 €	60,00 €

MODALIDADES DE CARNÉS MENSUALES**VOLUNTARIADO:**

- Formando parte del equipo de voluntarios que colaboran en el desarrollo de los trabajos habituales en el economato de la Fundación.

CUENTA ESPECIAL FUNDACIÓN CORINTO DE LA ARCHICOFRADIA

ES66 2103 0147 37 0030025217



Archicofradía Huerto Concepción

Plazuela Virgen de la Concepción, nº 1 C.P. 29007, Málaga
Tfno: 952393270; huertoconcepcion@gmail.com
www.huertoconcepcion.es

